

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ "САША"

улица Фрунзе, д. 6, Санкт-Петербург, 196070, тел. (812) 388-51-84, 369-98-62
ОГРН 1027804874965, ИНН 7810383428, КПП 781001001
e-mail: litsey_sasha@mail.ru http://ls.spb.ru

«Принято»
Педагогическим советом ЧОУ «Лицей «Саша»
Протокол № 1
от «30» августа 2021 года

«Утверждаю»
Директор лицея
_____ Богомазов С.А.

Приказ № 8
от «31» августа 2021 года

**Рабочая программа
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
для 2 класса
на 2021/2022 учебный год**

Базовый уровень

Составитель:
Учитель начальных классов
Горбутенко Наталия Николаевна

**Санкт-Петербург
2021 год**

Пояснительная записка.

Нормативная база:

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Образовательной программы ЧОУ «Лицей «Саша» на 2021/2022 учебный год, утвержденной Решением Собственника № 21 от «30» августа 2021 г.;
- Учебного плана ЧОУ «Лицей «Саша» на 2021/2022 учебный год, утвержденного Приказом № 8 от «31» августа 2021 г.;
- Авторской программы по литературному чтению Климановой Л.Ф., Л.А.Виноградской, В.Г.Горецкого, на основе базовой примерной программы «Перспектива», которая разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников, связей Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Общая характеристика учебного предмета.

Основными целями изучения курса литературного чтения являются:

развитие навыков чтения;

формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру

формирование интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений; Из целей изучения литературного чтения вытекают

следующие задачи:

введение учащихся в мир детской литературы;

формирование навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;

овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами. развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

приобщение школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как части искусства слова;

развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений;

Содержание литературного чтения приобщает детей к литературе как к искусству, обеспечивает благоприятные условия для практического включения ребенка в мир литературы, позволяет учителю развивать литературные способности, самостоятельную творческую деятельность, культуру речевой и читательской коммуникации.

Содержание учебников «Литературное чтение» для 2 класса включает следующие разделы:

«Круг детского чтения. Тематика».

«Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».

«Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром». «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Кроме традиционных уроков по изучению литературного произведения на уроках литературного чтения вводятся уроки работы с книгой учебной и художественной. Учебным материалом для формирования основ читательской самостоятельности являются книги в совокупности их внетекстовой информации и текста. Поэтому в класс учащимся рекомендовано приносить на уроки детские книги.

Во втором классе должен систематически осуществляться контроль и учет навыков чтения, для своевременной помощи ученику в приобретении и совершенствовании навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения.

На уроке литературного творчества обязательно взаимное творчество детей и учителя, свободное обсуждение прочитанного. Однако законы восприятия художественного произведения диктуют последовательность работы с текстом.

Урок литературного чтения должен всегда проходить эмоционально. Также учитель должен учитывать видо-жанровую специфику литературного произведения и его художественного своеобразия, особенности использования языковых средств, разумное сочетание заданий и упражнений аналитического и синтетического характера, выполнение контроля и учета уровня сформированности читательских и речевых умений учащихся на уроке литературного чтения. В течение учебного года планируется проведение следующих работ:

блицконтролей чтения - 14;

самостоятельных работ - 10;

тестов - 6;

проверок техники чтения – 2.

Место курса в учебном плане.

Учебным планом на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год (4 часа в неделю; 34 учебных недели)

Изменения, внесенные в примерную основную программу:

№ п/п	Раздел программы	Количество часов по примерной основной программе	Количество часов по примерной основной программе
1.	Вводный урок	1	1
2.	Любите книгу	9	9
3.	Краски осени	13	13
4.	Мир народной сказки	17	16
5.	Веселый хоровод	10	10
6.	Мы-друзья	10	10
7.	Здравствуй, матушка-зима!	10	11
8.	Чудеса случаются	16	16
9.	Весна, весна! И все ей радо!	11	11

10.	Мои самые близкие и дорогие	8	8
11.	Любите все живое	16	16
12.	Жизнь дана на добрые дела	15	15
	Резерв		2
	Итого	136	138

Содержание программы (136 часов).

Вводный урок (1ч): Условные обозначения; содержание учебника; обращение авторов учебника.

Любите книгу (9 ч.): Рукописная книга; книги из далекого прошлого: книги в форме свитка, складная книга Древнего Востока, книги из пергамента и бересты; первые создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий¹; летописцы, рукописные книги Древней Руси; красная строка в книгах, заставка, миниатюра; справочники; иллюстрация, художники-иллюстраторы.

Краски осени (13ч.): Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, стихи, рифмование...»; С. Аксаков. «Осень». Сравнение текстов. Работа с репродукциями картин В. Поленова «Осень в Абрамцево» и А. Куинджи «Осень». А. Майков. «Кроет уж лист золотой...»; С. Есенин. «Закружилась листва золотая...».

Мир народной сказки (16ч.): Сказка, сказка о животных, бытовая сказка, волшебная сказка; сказочный герой, структура сказки; собиратели русских народных сказок.

Веселый хоровод (10ч): Малые жанры устного народного творчества (фольклор): заклички, приговорки, потешки, небылицы, перевертыши. Прикладное искусство, музей народного творчества; традиции русского народа: праздники, игры, гулянья. Перевод.

Мы-друзья (10 ч): Доброжелательность, терпение, уважение, дружба. Рассказ, герой рассказа. Басня. Не делай другому того, чего себе не пожелаешь». Пословицы о дружбе разных народов. Сравнение пословиц. М. Пляцковский. «Настоящий друг»; В. Орлов. «Я и Мы». Сравнение стихотворений М. Пляцковского и В. Орлова.

Здравствуй, матушка-Зима! (11 ч.): Ритм, интонация, настроение, пауза, знаки препинания, темп чтения (выразительное чтение); лирическое стихотворение. А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...»; Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою околдован лес стоит...».

Выразительное

чтение стихотворений. С. Есенин «Поет зима-аукает...», «Береза». К. Бальмонт. «К зиме»; С. Маршак. «Декабрь»; А. Барто. «Дело было в январе...»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.

Чудеса случаются (16 ч.): Литературная сказка, автор, сюжет; присказка; герой литературной сказки; герой народной сказки, обработка народных сказок Александр Сергеевич Пушкин. Выставка книг А. Пушкина. А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Д. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки». Присказка. Особенности присказки. Сказительница.

Весна, весна! И все ей радо! (11 ч.) Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение. Лирическое произведение: рифма, ритм, настроение. Выразительное чтение: чувства, интонация, пауза. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...».

Олицетворение — один из главных приемов создания картины. И. Никитин. «Весна»; А. Плещеев. «Весна»; И. Шмелев. «Ах, весна...»; Т. Белозеров. «Подснежники». А. Чехов. «Весной». Образ весны в прозаическом тексте. Настроение произведения.

Картины весны. А. Фет. «Уж верба вся пушистая...». Настроение. Образ весны в произведении. А. Барто. «Апрель». Сравнение произведений А. Фета и А. Барто.

Мои самые близкие и дорогие (8 ч.): Семья, родители, согласие, ответственность. Народ, Родина. Р. Рождественский. «На земле хороших людей немало...»; Ю. Энтин. «Песня о маме»; Б. Заходер. «С папой мы давно решили...»; А. Барто. «Перед сном». Разговор на тему «Мама — самый любимый человек на земле». Выразительное чтение стихотворения. Р. Сеф. «Если ты ужасно гордый...». Выразительное чтение. Сравнение стихотворений.

Люблю все живое (16 ч.): Сочувствие, сопереживание, сострадание. Рассказ, опорные слова, микротема, заголовок. Стихотворение, настроение, чувства. Саша Черный. «Жеребенок». Настроение стихотворения. Образ жеребенка в лирическом стихотворении. С. Михалков. «Мой щенок». Образ щенка в эпическом стихотворении. Составление продолжения текста. Сравнение произведений С. Михалкова и Саши Черного. Г. Снегирев. «Отважный пингвиненок». Обсуждение смысла пословицы «Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идет». М. Пришвин. «Ребята и утята». Деление текста на смысловые части. Составление плана. Пересказ рассказа. Е. Чарушин. «Страшный рассказ». Обсуждение смысла пословицы «Трус своей тени боится». Пересказ текста. «Шутки-минутки». «Большую морковку зайчишки тащили...». Н. Рубцов. «Про зайца». Настроение стихотворения. «Заяц». Научная статья из энциклопедии. Сравнение научного и художественного текстов. В. Берестов. «С фотоаппаратом».

Жизнь дана на добрые дела (15 ч.): Взаимопомощь, трудолюбие, честность, сочувствие. Рассказ, заголовок, главная мысль, деление текста на части. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его делах». Л. Яхнин. «Пятое время года». Л. Яхнин. «Силачи»; В. Осеева. «Просто старушка». Э. Шим. «Не смей». Разговор на тему «Кого можно назвать сильным человеком?». А. Гайдар. «Совесть»; Е. Григорьева. «Во мне сидят два голоса...». Разговор на тему «Что такое совесть? В. Осеева. «Три товарища». Устное словесное рисование. Обсуждение смысла пословицы «Кто скоро помог, тот дважды помог».

Планируемые результаты освоения программы.

При изучении курса литературного чтения по учебникам «Литературное чтение» для 1—4 классов авторов Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской и др. достигаются следующие личностные предметные и метапредметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебно-тематический план:

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Вводный урок	1
2.	Любите книгу	9
3.	Краски осени	13
4.	Мир народной сказки	16
5.	Веселый хоровод	10
6.	Мы-друзья	10
7.	Здравствуй, матушка-зима!	11
8.	Чудеса случаются	16

9.	Весна, весна! И все ей радо!	11
10.	Мои самые близкие и дорогие	8
11.	Любите все живое	16
12.	Жизнь дана на добрые дела	15
	Резерв	2
	Итого	138

Личностные результаты

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.

Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Метапредметные результаты

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В зависимости от целей и задач урока возможно проведение различных по типу уроков литературного чтения.

Урок знакомства с произведением (урок чтения; основное содержание урока посвящено формированию навыка чтения, если это необходимо для данного класса).

Урок чтения и осмысления произведения (на одном уроке рассматривается изучаемое произведение и реализуется вся система работы по формированию умений работы с текстом от этапа первичного восприятия до обобщающего этапа работы с текстом).

Урок осмысления произведения (реализуется система работы с текстом от этапа вторичного восприятия текста до всевозможных форм интерпретации текста — пересказа, создания текста по аналогии, драматизации и т. д.).

Урок развития речи (создание всевозможных форм интерпретации текста — устное или письменное изложение; устное или письменное сочинение на основе художественных произведений).

Урок работы с книгой (внеклассное чтение, библиографический урок).

Урок контроля и оценки результатов обучения (проведение проверочных, контрольных работ).

Алгоритм работы над произведением включает общепринятую последовательность изучения текста. Подготовка к первичному восприятию текста. Цель: создать соответствующую эмоциональную атмосферу, оживить жизненные впечатления детей, необходимые для восприятия произведения.

Возможные методические приемы: антиципация содержания текста по заголовку, иллюстрации к нему; рассматривание выставки книг или книги, в которую включено изучаемое произведение; рассказ учителя о событиях, рассматриваемых в произведении;

рассматривание репродукций картин; слушание музыкального произведения; просмотр кинофрагментов, диафильмов; беседа на тему, близкую теме произведения; беседа о творчестве писателя или поэта; викторина по его произведениям; чтение и объяснение непонятных для учащихся слов; чтение трудных для учащихся в техническом отношении слов и т. д.

Первичное восприятие текста. Цель: обеспечить эмоциональность восприятия, интерес к изучаемому произведению. Возможные методические приемы: чтение текста учителем, самостоятельное чтение учащимися, комбинированное чтение, прослушивание записи чтения текста мастером художественного слова.

Проверка первичного восприятия текста. Цель: оценка качества самостоятельного восприятия текста; корректировка задуманного учителем хода анализа текста. Возможные методические приемы: беседа, выявляющая эмоциональный отклик на произведение и понимание его общего смысла детьми.

Мотивация перечитывания и анализа произведения. Цель: пробудить интерес к перечитыванию текста, потребность в аналитической работе. Возможные методические приемы: постановка проблемных вопросов, поиск неточностей в иллюстрации, сопоставление разных вариантов прочтения, объяснение непонятных слов.

Анализ текста. Цель: углубить восприятие произведения, освоение идеи произведения. Возможные методические приемы: последовательное перечитывание вслух с комментариями; самостоятельное перечитывание с различного рода заданиями; составление

плана; сопоставление с произведением на ту же тему; стилистический эксперимент и т. д.

Обобщение результатов анализа. Цель: обеспечить более глубокое целостное восприятие произведения.

Возможные методические приемы: выразительное чтение произведения, драматизация, различные виды пересказа, сочинение по изученному произведению, создание выставки рисунков и выставки книг и т. д.

Кроме традиционных уроков по изучению литературного произведения, необходимо введение уроков работы с книгой, как учебной, так и художественной. Урок работы с учебной книгой (учебником) обязательно проводится в начале года как вводный урок к курсу литературного чтения.

Учебным материалом для формирования основ читательской самостоятельности являются книги в совокупности их вне текстовой информации и текста. Поэтому рекомендуется при малейшей возможности приносить в класс, в дополнение к учебнику, не хрестоматии, а детские книги, чтобы совместно с классом читать и рассматривать их. По структуре надо подбирать разные книги:

содержащие одно произведение одного автора;

содержащие произведения разных авторов.

содержащие несколько произведений одного автора;

Основные виды упражнений по ориентировке в книге

в опоре на вне текстовую информацию на обложке и иллюстрации внутри книги дети стараются максимально познакомиться с книгой и рассказать все, что можно, не читая текста;

учащиеся дают название группе книг, объединенных общей темой, жанром, серией или принадлежностью перу одного автора (возможны также сочетания разных параметров);

школьники делают предположения о том, можно ли созданную выставку книг дополнить той или иной книгой, т. е. соответствует ли предъявленная книга теме подобранных книг;

дети выполняют специальное упражнение по выбору книги из группы по определенным параметрам.

Контроль и учет навыков чтения

должны осуществляться систематически, чтобы своевременно помогать ученику в приобретении и совершенствовании навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения. Особенно этот учет важен в 1 и 2 классах, т. е. на первых ступенях овладения техникой чтения.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны небольшие по объему письменные работы, а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к которым относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы.

Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Схема учета навыка чтения во 2—4 классах

1. Фамилия ученика;
2. Темп чтения, при котором ученик осознает основную мысль текста;
3. Чтение без ошибок;
4. Ответы по содержанию текста;
5. Выразительность чтения (подготовленного заранее);
6. Общая оценка.

Итоговый контроль дает возможность оценить знания, умения и навыки учащихся за истекший период (четверть, год, начальная школа в целом). При выставлении окончательной отметки следует учитывать лишь итоговые результаты, которые «отменяют» предыдущие, более низкие отметки.

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 2 класса

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Учащиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;

- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя
- ;- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Учебник для 2 класса в 2-х. частях. – М.: Просвещение, 2019

Творческая тетрадь (Литературное чтение). для 2 класса. – М.: Просвещение, 2020

Рабочая тетрадь по развитию речи «Волшебная сила слов» для 2 класса. - М.: Просвещение, 2019

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению: Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В. Г.
4 часа в неделю, 136 часов**

№ урока	Тема урока	Тип урока	Основное содержание обучения	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные	Личностные	Метапредметные	план	факт
Вводный урок (1 час)								
1.	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника.	Урок рефлексии.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний.	Определять значение и смысл новых слов и понятий.	1.09	
Любите книгу (9 часов)								
2.	Вводный урок. Основные понятия раздела: рукописная книга, иллюстрация. <i>Ю. Энтин</i> . Слово про слово. <i>В. Боков</i> . Книга – учитель.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Объяснить, в чём ценность книги.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий; - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение; Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.	2.09	
3.	<i>Г. Ладонщиков</i> . Лучший друг. Пословицы о книге. <i>М. Горький</i> о книгах.	Урок «открытия» нового знания.	Объяснять нравственный смысл стихотворений о книгах. Объяснять смысл пословиц о книгах, высказывания М. Горького о книге.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - составлять пословицу о книге и объяснять её смысл. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - формулировать	3.09	

						собственное мнение и позицию.		
4.	Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек.	Урок «открытия» нового знания.	Находить информацию о возникновении книг в детских, научно-энциклопедических статьях и художественных текстах.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение. Работать с художественным текстом.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение. Регулятивные умения: - осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.	6.09	
5.	Рукописные книги Древней Руси.	Урок «открытия» нового знания.	Определять конкретный смысл понятий: рукописная книга, иллюстрация.	Выразительно читать произведение. Работать с художественным текстом.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.	8.09	
6.	<i>Н. Кончаловская.</i> «В монастырской келье...»	Урок «открытия» нового знания.	Определять главную мысль стихотворения.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение. Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с	9.09	

					читать.	партнёром в рамках учебного диалога.		
7.	Мы идём в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей.	Урок закрепления знаний и способов действий.	Определять название выставки книги. Классифицировать книги по темам. Находить нужную книгу по заданным параметрам.	Работать с художественным текстом. <i>Составлять рассказ о прочитанном произведении.</i>	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - адекватно использовать речевые средства для продолжения результата работы. Коммуникативные умения: - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение.	10.09	
8.	Мои любимые художники-иллюстраторы: Владимир Лебедев, Алексей Пахомов, Евгений Чарушин.	Урок «открытия» нового знания.	Рассматривать иллюстрации известных художников к детским книгам. Соотносить иллюстрацию и содержание детской книги.	Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - определять значимость книги, её иллюстраций и обосновать своё мнение. Регулятивные умения: - адекватно использовать речевые средства для продолжения результата работы. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.	13.09	
9.	Самостоятельное чтение. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка». Главная мысль стихотворения.	Урок «открытия» нового знания.	Находить значение слова в толковом словаре. Определять главную мысль стихотворения.	Выразительно читать произведение. Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения.	Проявлять: - интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий; - осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание,	15.09	

						используя алгоритм; - выполнять задание по плану. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
10.	Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.	Урок «открытия» нового знания.	Определять нравственный смысл слова «добро». Находить значение слова в толковом словаре.	Использовать в активном словаре новые термины и понятия. Выразительно читать произведение.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий; - составлять пословицу. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; - согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение.	16.09	
Краски осени (13 часов)								
11.	Вводный урок. Основные понятия раздела: сравнение, сборник.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий «сравнение», «сборник».	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - определять значение и смысл новых слов и понятий.	17.09	
12.	Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова.	Урок «открытия» нового знания.	Сравнивать прозаический и поэтические тексты.	Читать выразительно текст. Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	Познавательные умения: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение; - осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора.	20.09	

						<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - выполнять учебное задание в соответствии с целью. 		
13.	Осень в произведениях живописи В. Поленова, А. Куинджи.	Урок «открытия» нового знания.	Сравнивать произведения живописи и литературы.	Составлять рассказ-описание об осенней природе, используя образные выражения.	Проявлять: эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	22.09	
14.	<i>А. Майков</i> «Осень». <i>С. Есенин</i> «Закружилась листва золотая...» <i>Ф. Васильев</i> «Болото в лесу». Эпитеты и сравнения – средства художественной выразительности.	Урок «открытия» нового знания.	Находить эпитеты, сравнения. Наблюдать, как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение.	Читать выразительно текст. Иллюстрировать произведение, отрывок из текста. Формулировать значение слов «эпитет», «сравнение».	Осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	23.09	
15.	<i>И. Токмакова</i> «Опустел	Урок «открытия»	Объяснять смысл понятий «темп», «интонация».	Читать выразительно текст.	Проявлять: эмоционально-	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать важность 	24.09	

	скворечник...». <i>А. Плещеев</i> «Осень наступила...». Повтор как одно из основных средств художественной выразительности. Темп чтения.	нового знания.	Выбирать стихотворения для выразительного чтения.	Формулировать значение слов «повтор», «темп чтения».	ценностное отношение к красоте осенней природы.	образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
16.	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки.	Комбинированный урок.	Объяснять смысл пословиц об осени. Находить значение слова в толковом словаре.	Составлять прозаический текст, используя слова художественных текстов.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета.	Познавательные умения: - использовать разные источники информации для выполнения учебного задания. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану; - <i>выполнять учебное задание, используя алгоритм.</i> Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - <i>строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога.</i>	27.09	
17.	Народные приметы. Осенние загадки.	Урок «открытия» нового знания.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Составлять текст полезного совета.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета.	Познавательные умения: - использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; - анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к празднику. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью;	29.09	

						<p>- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
18.	Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе.	Урок систематизации и обобщения знаний.	Определять название выставки книг. Классифицировать книги по подтемам. Находить нужную книгу по заданным параметрам.	Читать выразительно текст. Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять: позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	30.09	
19.	Самостоятельное чтение. Цвета осени. <i>С.Маршак</i> «Сентябрь», «Октябрь». <i>Л.Яхнин</i> «Осень в лесу». <i>Н.Сладков</i> «Сентябрь».	Урок «открытия» нового знания.	Наблюдать как с помощью художественных средств автор передаёт читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом текстах.	Работать с художественным текстом, используя алгоритм.	Проявлять - интерес к самостоятельному общению с книгой.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 	1.10	
20.	Семейное чтение. <i>С. Образцов</i> «Стеклянный пруд». Создание текста по	Урок «открытия» нового знания.	Составлять рассказ об осени на основе репродукции картины, используя слова художественных текстов; на основе собственных	Составлять текст полезного совета.	Проявлять: интерес и творческое отношение к созданию и оформлению	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; - использовать 	4.10	

	анalogии.		наблюдений.		полезного совета.	приобретённые знания при составлении полезных советов «Как подготовиться к школьному празднику "Осенины"». Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.		
21.	Наш театр. Инсценирование произведения <i>Н. Сладкова</i> «Осень».	Урок «открытия» нового знания.	Распределять роли. Инсценировать произведение. Озаглавливать текст строчками из произведений.	Читать выразительно. Инсценировать произведение.	Проявлять: - творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении.	Познавательные умения: - сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	6.10	
22.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизац ии знаний.	Воспринимать красоту родного края в произведениях литературы, рассказывать о красоте своей страны.	Работать с художественным текстом, используя алгоритм	Проявлять: позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать.	Познавательные умения: - определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и	7.10	

						стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
23.	Контрольная работа по разделу «Краски осени». (40 мин.)	Урок развивающего о контроле.	Проверка знаний по теме «Краски осени» (тестирование).	Работать с художественным текстом, используя алгоритм. Извлекать из текстов информацию.	Проявлять: понимание сущности усвоенного, адекватное реагирование на трудности.	Коммуникативные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	9.10	
Мир народной сказки (16 часов)								
24.	Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять конкретный смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Называть имена известных русских собирателей сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям.	Познавательные умения: - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.	12.10	
25.	Русская народная сказка «Заячья избушка». Рассказывание сказки по серии иллюстраций.	Урок «открытия» нового знания.	Высказываться о своём отношении к народным сказкам.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное действие по плану. Коммуникативные умения: - излагать понятно для	13.10	

						<p>партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата. 		
26.	<p>Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».</p> <p>Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Восстанавливать события сказки на основе рисунков. Рассказывать сказку по иллюстрациям, на основе картинного плана. Определять качества главных героев сказки; называть их. Делить текст на части. Объяснять, что в сказке является правдой, а что вымыслом. Сравнивать героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Находить в тексте сравнения с помощью слов «будто», «как», «словно».</p>	<p>Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. 	14.10	
27.	<p>Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».</p> <p>Рассказывание сказки на основе картинного плана. Восстановление событий сказки на основе рисунков.</p>	<p>Урок систематизации знаний.</p>	<p>Рассказывать сказку с использованием опорных слов. Составлять план сказки: дополнять составленный план.</p>	<p>Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p>	15.10	

						<p>- выполнять учебное действие по плану.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. 		
28.	Русская народная сказка «Зимовье». Чтение сказки по ролям.	Комбинированный урок.	<p>Определять качества главных героев сказки; называть их.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Составлять план сказки.</p> <p>Читать сказку по ролям.</p>	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Читать сказку по ролям.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. 	18.10	
29.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	Урок «открытия» нового знания.	<p>Определять качества главных героев сказки; называть их.</p> <p>Объяснять, что в сказке является правдой, а что вымыслом.</p> <p>Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей.</p>	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки. Составлять план.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. <p>Регулятивные умения:</p>	20.10	

						<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата. 			
30.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки.	Урок систематизации знаний.	Сравнивать героев, события сказки. Пересказывать сказку по плану.	Работать с содержанием текста сказки. Пересказывать сказку, используя план.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата. 	21.10	
31.	Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки.	Урок рефлексии.	Находить в библиотеке книгу по заданной теме. Подготовить выставку книг, группировать книги по подтемам; находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять:	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие по плану. <p>Коммуникативные умения:</p>	22.10	

			составленному плану.			- излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план.		
32.	Самостоятельное чтение. Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать сказочный диалог. Определять главную мысль. Сравнивать героев, события сказки. Рассказывать сказку с использованием опорных слов. Определять качества главных героев сказки.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	8.11	
33.	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Анализ сказки по вопросам учебника.	Урок «открытия» нового знания.	Определять качества главных героев сказки, называть их. Объяснять , что в сказке является правдой, а что вымыслом. Сравнивать героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей. Анализировать сказку по вопросам.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать сказку, используя план.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение; - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	10.11	
34.	Нанайская сказка «Айога».	Урок «открытия»	Выразительно читать сказочный диалог,	Читать текст сказки осознанно,	Проявлять: - интерес к народной	Познавательные умения: - определять тему и главную	11.11	

	Выразительное чтение диалога.	нового знания.	сравнивать героев, события сказки. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей.	выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки. Читать сказку по ролям.	сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	мысль сказки и обосновывать своё мнение; - определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
35.	Ненецкая сказка «Кукушка». Сравнение событий сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать сказочный диалог. Определять качества главных героев сказки. Сравнивать героев, события.	Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - интерес к народной сказке и её героям; - позитивное отношение к чтению народных сказок.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение; - определять особенности сказок и проводить их сравнение по плану; - формулировать вопрос и адекватно на него отвечать. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	12.11	
36.	Наш театр. «Лиса и журавль». Инсценирование сказки.	Комбинированный урок.	Определять качества главных героев сказки. Инсценировать сказку.	Инсценировать сказку.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению народных сказок; - желание создать (написать) народную сказку.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль сказки, обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и	15.11	

						самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
37.	Маленькие и большие секреты Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Соотносить пословицу и содержание сказки.	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению народных сказок; - желание создать (написать) народную сказку.	Познавательные умения: - определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата.	17.11	

38.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение описания лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.	Урок «открытия» нового знания.	Сочинять текст на основе опорных слов и прочитанных произведений о лисе.	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - желание создать (написать) народную сказку.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения при сочинении собственной сказки. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата.	18.11	
39.	Контрольная работа по разделу «Мир народной «сказки» (40 мин).	Урок развивающего контроля.	Проверка знаний по теме «Мир народной сказки».	Работать с содержанием текста сказки.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Коммуникативные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	19.11	
Весёлый хоровод (10 часов)								
40.	Вводный урок. Основные понятия раздела: заличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам). Находить вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения представлены в разделе. Различать понятия: заличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Составлять тексты заличек, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества. Работать с толковым словарём.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Познавательные умения: - определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения фольклора разных жанров. Регулятивные умения: учебное задание по плану. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	22.11	
41.	<i>Б. Кустодиев</i> «Масленица». Устное сочинение	Урок «открытия» нового знания	Составлять устный рассказ по картине.	Составлять тексты, используя знание особенностей	Проявлять: - позитивное отношение к чтению	Познавательные умения: - отвечать на поставленные вопросы;	24.11	

	по картине.	знания.		произведений устного народного творчества.	и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	- создавать свой текст по картине. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
42.	Проект. Мы идём в музей народного творчества. Подготовка экскурсии.	Комбинированный урок.	Готовить сообщение по заданной тематике. Работать в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.	Работать с толковым словарём.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - отвечать на поставленные вопросы; - создавать свой текст. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	25.11	
43.	Народные залички, приговорки, потешки, перевёртыши.	Урок «открытия» нового знания.	Различать понятия: залички, потешки, приговорки.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Познавательные умения: - определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения фольклора разных жанров. Регулятивные умения:	26.11	

						- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.		
44.	Переводная литература. Небылицы, перевёртыши, весёлые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных.	Урок «открытия» нового знания.	Находить нужный материал на основе экспонатов, книг, статей. Находить книгу в библиотеке по заданной теме. Объяснять назначение справочной и энциклопедической литературы. Сочинять свои стихи на основе художественного текста. Читать выразительно небылицы, заклички.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества. Составлять тексты закличек, приговорок, небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения.	Познавательные умения: - сравнивать произведения фольклора разных жанров и переводной литературы; - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию.	29.11	
45.	Мы идём в библиотеку. Справочная литература для детей.	Урок рефлексии.	Находить в библиотеке книгу по заданной теме. Подготовить выставку книг, группировать книги по подтемам; находить нужную книгу на основе характеристики; рассказывать о книге по составленному плану.	Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Работать с толковым словарём и справочной литературой.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества.	Познавательные умения: - сравнивать произведения фольклора разных жанров; - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	1.12	
46.	Самостоятельное	Урок	Выразительно читать	Читать осознанно,	Проявлять:	Познавательные умения:	2.12	

	чтение. <i>Д. Хармс</i> «Весёлый старичок», «Небывальщина».	«открытия» нового знания.	небылицы, определять главную мысль. Определять качества главных героев.	выразительно, без ошибок. Составлять тексты небылиц (по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества.	- интерес к изучению темы; - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения.	- создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
47.	Семейное чтение. <i>К. Чуковский</i> «Путаница», «Небылица».	Урок «открытия» нового знания.	Объяснять , что в произведении является правдой, а что вымыслом. Сравнивать события. Выявлять особенности сказочного текста с учётом места проживания людей.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок.	Проявлять: - позитивное отношение к чтению и желание читать произведения.	Познавательные умения: - сравнивать произведения фольклора разных жанров; - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	3.12	
48.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и	6.12	

				наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.		самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
49.	Проект. Подготовка и проведение праздника «Весёлый хоровод».	Урок рефлексии.	Работать в группе, распределять задание в группе, договариваться друг с другом.	Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес и творческое отношение к созданию собственного сценария праздника устного народного творчества.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для составления сценария праздника «Весёлый хоровод». Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	8.12	
Мы – друзья (10 часов)								
50.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе.	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно учебный текст. Определять вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе.	Использовать в словаре новые термины и понятия. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - подбирать пословицу по заданной теме и обосновывать свой выбор; - <i>использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений.</i> Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения:	9.12	

						- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
51.	Стихотворения о дружбе. <i>М. Пляцковский</i> «Настоящий друг». <i>В. Орлов</i> «Я и мы».	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Выбирать стихотворения для заучивания наизусть.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы.	Познавательные умения: - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре при выполнении учебного задания.	10.12	
52.	Сочинение на основе рисунков.	Урок рефлексии.	Придумывать рассказы на основе рисунков.	Составлять текст рассказа по иллюстрациям.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание произведения.	13.12	

53.	<i>Н. Носов</i> «На горке». Подробный пересказ от имени героя.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать с другом значения понятий: доброжелательность, терпение, уважение. Объяснять смысл пословиц о дружбе. Обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом». Составлять план пересказа. Подробно пересказывать от имени героя.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Составлять план рассказа, пересказывать рассказ, используя план.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - работать с текстом произведения, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план.	15.12	
54.	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Обсуждать в классе проблему «Что такое настоящая дружба».	Работать с содержанием рассказа и басни. Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - сопоставлять героев разных произведений; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - работать с текстом произведения, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	16.12	

55.	Самостоятельное чтение. <i>С. Михалков</i> «Как друзья познаются». Главная мысль.	Урок «открытия» нового знания.	Определять главную мысль произведения. Придумывать рассказы на основе рисунков. Восстанавливать порядок событий на основе рисунков.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием рассказа.	Проявлять: - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	17.12	
56.	<i>Э. Успенский</i> «Крокодил Гена и его друзья». Обсуждение проблемы «Как найти друзей».	Урок «открытия» нового знания.	Читать самостоятельно художественный текст. Обсуждать в классе проблему «Как найти друзей».	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений; - позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	20.12	

57.	Семейное чтение. <i>А. Гайдар</i> «Чук и Гек». Обсуждение содержания рассказа.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать проблему «Правильно ли поступили герои рассказа А.Гайдара?», составлять план пересказа.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Пересказывать рассказ.	Проявлять: - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; - сопоставлять героев разных произведений. Регулятивные умения: - работать с текстом произведения, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	22.12	
58.	Наш театр. <i>А.И. Крылов</i> «Стрекоза и Муравей». Инсценирование.	Комбинированный урок.	Распределять роли для инсценировки; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Читать произведения по ролям. Работать с содержанием басни.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - определять отличительные признаки жанра басни и обосновывать своё мнение; - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - планировать и выполнять задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	23.12	
59.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Подробно пересказывать от имени героя. Определять главную мысль произведения; соотносить главную мысль с пословицей.	Формировать правила дружеских отношений.	Проявлять: - желание читать произведения о дружбе; - интерес и творческое отношение к	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор;	24.12	

					созданию правил дружбы; - позитивное отношение к использованию правил дружбы в своей повседневной жизни.	- сопоставлять героев разных произведений. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; - адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
Здравствуй, матушка зима! (11 часов)								
60.	Вводный урок. Основные понятия раздела: выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Читать выразительно понравившийся текст. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении произведений раздела. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать текст осознанно, правильно целями словами, замедлять и увеличивать темп чтения.	Использовать в словаре новые термины и понятия.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках.	Познавательные умения: - прогнозировать содержание раздела. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины.	27.12	
61.	Проект. Готовимся к новому году и празднику.	Урок рефлексии.	Разработать план действий. Выбрать ведущего. Выразительно читать стихи. Разыграть смешные сценки. Придумать игры.	Рассказать о зиме и зимних праздниках.	Проявлять: - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	10.01	
62.	Лирические	Урок	Выразительно читать	Читать лирические	Проявлять:	Познавательные умения:	12.01	

	стихотворения о зиме. <i>А. Пушкин</i> «Вот север, тучи нагоня...» <i>Ф. Тютчев</i> «Чародейкою Зимою...» <i>С. Есенин</i> «Берёза», «Поёт зима, аукает...» Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение.	«открытия» нового знания.	стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Придумывать свои сравнения, подбирать эпитеты, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Отгадывать загадки; соотносить загадку с отгадкой.	произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. Выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение.	- эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы.	- определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; - определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение; - сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - представлять собственное мнение и позицию.		
63.	Праздник Рождества Христова. <i>Саши Чёрный</i> «Рождественское». <i>К. Фофанов</i> «Ещё те звёзды не погасли...» Рассказ о празднике.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Рассказывать о празднике Рождества Христова. Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Рассказывать о зимних праздниках.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зимних праздниках.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности.	13.01	
64.	<i>К. Бальмонт</i> «К зиме». Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без	Проявлять: - эмоционально-ценностное отношение к красоте	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение;	14.01	

			выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Читать наизусть стихотворения.	ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений.	зимней природы; - желание читать произведения о зиме.	- определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение; - сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию.		
65.	<i>С. Маршак</i> «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворения.	Урок «открытия» нового знания.	Читать стихотворения. Находить в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения. Читать наизусть стихотворения. Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. Выделять в тексте произведения олицетворение.	Проявлять: - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; - желание читать произведения о зиме.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию.	17.01	
66.	<i>А. Барто</i> «Дело было в январе...» Сказочное в лирическом стихотворении.	Урок «открытия» нового знания.	Читать выразительно стихотворение, находить сказочное в лирическом стихотворении. Участвовать в работе группы; находить нужный материал для подготовки к празднику.	Читать лирические произведения осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	19.01	

67.	<i>С. Дрожжин</i> «Улицей гуляет...» Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Находить в тексте стихотворения средства выразительности.	Читать поэтические произведения осознанно, выразительно и без ошибок. Проводить наблюдения и выделять особенности произведений. Рассказать о зиме и зимних праздниках.	Проявлять: - эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	20.01	
68.	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	Урок «открытия» нового знания.	Отгадывать загадки. Соотносить загадку с отгадкой.	Составлять текст загадки, используя разные способы их создания.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - определять способы создания загадок и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - представлять собственное мнение и позицию; - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности.	21.01	
69.	Проект «Праздник начинается, конкурс предлагается».	Урок рефлексии.	Сходить в библиотеку и найти книги, в которых собраны игры, шутки, конкурсы.	Рассказать о зиме и зимних развлечениях.	Проявлять: - интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять	24.01	

						взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
70.	Контрольная работа по разделу «Здравствуй, матушка зима!» (40 мин).	Урок обучающего контроля.	Проверочная работа по теме «Здравствуй, матушка зима» (тестирование).	Проводить: - наблюдения и выделять особенности лирических произведений; - выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно использовать речевые средства для представления результатов деятельности.	26.01	
Чудеса случаются (16 часов)								
71.	Вводный урок. Основные понятия раздела: литературная сказка. Мои любимые писатели. Сказки А.С. Пушкина.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст сознательно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	27.01	
72.	<i>А.С. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом:	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов;	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение;	28.01	

	Особенности литературной сказки.		Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	- описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.	- желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	- описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
73.	<i>А.С. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?	Урок систематизации знаний.	Обсуждать с друзьями проблему «Можно ли рыбку назвать благородной, справедливой, доброй?» Соотносить смысл сказки с пословицей. Соотносить рисунки и текст.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	31.01	
74.	<i>Д. Мамин-Сибиряк</i> «Алёнушкины сказки». Выставка книг.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя,	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и	2.02	

				его характер, поступки.	авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
75.	<i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Герои сказки. Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - читать сказку по ролям; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	3.02	
76.	<i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> «Сказка	Урок систематизац	Подробно пересказывать сказку. Сравнить сказки.	Читать осознанно, выразительно и без	Проявлять: - интерес к изучению	Познавательные умения: - определять тему, главную	4.02	

	про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чему учит сказка?	ии знаний.	героев, события. Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки.	темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	мысль сказки и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
77.	<i>Дж. Харрис</i> «Братец Лис и братец Кролик». Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героям; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству	7.02	

						в рамках учебного диалога.		
78.	Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок.	Урок систематизации знаний.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами Сравнивать сказки: героев, события.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - подробно пересказывать сказку по плану.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	9.02	
79.	Э. Распе. Отрывки из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки.	Урок «открытия» нового знания.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события и называть главную мысль сказки.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять словесный портрет литературного героя для викторины.	Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и	10.02	

						стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
80.	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по подтемам. Читать текст сознательно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения.	Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - подробно пересказывать сказку.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории.	Познавательные умения: - находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	11.02	
81.	Мои любимые писатели. Сказки К. Чуковского.	Комбинированный урок.	Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Распределять роли для инсценирования. Инсценировать произведение.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя; - читать сказку по ролям; - инсценировать литературную сказку.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов.	Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание	21.02	

						<p>по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.</p>		
82.	<p>Самостоятельное чтение. <i>К. Чуковский.</i> Из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной сказки.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - составлять словесный портрет литературного героя.</p>	<p>Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов.</p>	<p>Познавательные умения: - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке.</p> <p>Регулятивные умения: - осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>	24.02	
83.	<p>Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i> «Два брата».</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Осмысливать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Подробно пересказывать сказку по плану.</p>	<p>Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки; - подробно пересказывать сказку по плану.</p>	<p>Проявлять: - интерес к изучению темы; - интерес к чтению литературных сказок авторов; - творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; - желание составлять</p>	<p>Познавательные умения: - определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - использовать</p>	25.02	

					словесный портрет литературного героя для викторины.	приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
84.	Наш театр. <i>К. Чуковский</i> «Краденое солнце».	Урок «открытия» нового знания.	Поставить на сцене сказку и разыграть её для малышей.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок по ролям; инсценировать литературную сказку.	Проявлять: - интерес к чтению литературных сказок авторов.	Познавательные умения: - определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание иллюстраций к сказке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления	28.02	

						результата деятельности.		
85.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.	Дать понятие «литературная сказка». Давать характеристику героев; называть их качества. Определять основные события сказки. Называть главную мысль сказки. Сравнить литературные сказки: героев, поступки.	Читать осознанно, выразительно, без ошибок. Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. Проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.	Проявлять: - интерес к изучению темы.	Познавательные умения: - сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	2.03	
86.	Контрольная работа по разделу «Чудеса случаются» (40 мин).	Урок обучающего контроля.	Проверочная работа по теме «Чудеса случаются» (тест).	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с текстом: - описывать героя, его характер, поступки.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата деятельности.	3.03	
Весна, весна! И всё ей радо! (11 часов)								
87.	Вводный урок. Основные понятия	Урок «открытия»	Читать самостоятельно учебный текст (задания,	Работать с учебным текстом.	Проявлять: - интерес к чтению	Познавательные умения: - определять средства	4.03	

	раздела: олицетворение, воображение.	нового знания.	вопросы, комментарии). Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём представлены.		лирических произведений о весне; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели.	выразительности текста и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
88.	<i>Ф. Тютчев</i> «Зима недаром злится...» Приём контраста в лирическом стихотворении.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы, представленные в лирическом стихотворении.	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Выразительно читать текст лирического произведения о весне.	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя	5.03	

						новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
89.	Весна в лирических произведениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелёва, Т. Белозёрова и в картинах А.К. Куинджи. Сравнение произведений и картин.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворения. Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнивать образы, представленные в лирическом стихотворении. Сравнивать произведения живописи и литературы.	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Выразительно читать текст лирического произведения о весне.	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.	9.03	
90.	Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фатеева, А. Барто. Составление вопросов на основе прочитанных произведений.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения. Составлять вопросы на основе прочитанного произведения.	Работать с художественным текстом. Составлять вопросы по теме. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - творческое отношение к	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение;	10.03	

				лирическое произведение о весне.	созданию текста о весенней природе.	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата. 		
91.	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг, группировать книги по подтемам.	Работать с художественным текстом. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Проявлять: <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению лирических произведений о весне; - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной цели. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и 	11.03	

						стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
92.	Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова, Саша Чёрный.	Урок «открытия» нового знания.	Находить в тексте олицетворения, объяснять своими словами значение понятия «воображение».	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Составлять рассказ о весне. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	Проявлять: - интерес к чтению лирических произведений о весне; - творческое отношение к созданию текста о весенней природе.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	14.03	
93.	Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна».	Урок систематизации знаний.	Сравнивать произведения живописи и литературы. Создавать собственные тексты по произведению живописи. Представлять свою творческую работу в	Составлять рассказ о весне.	Проявлять: - творческое отношение к созданию текста о весенней природе; - понимание	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания при составлении текста о весне. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание	16.03	

			группе, в классе. Задавать вопросы по прочитанным произведениям. Оценивать вопросы учащихся. Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.		собственных достижений при освоении учебной цели.	в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
94.	Семейное чтение. <i>А. Майков</i> «Христос воскрес!» <i>К. Крыжицкий</i> «Ранняя весна».	Урок «открытия» нового знания.	Определять тему произведений, рассматриваемых на уроке. Сравнить образы, представленные в лирических произведениях.	Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	Проявлять: - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции, иллюстрации; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.	17.03	
95.	Наш театр. <i>С. Маршак</i> «Двенадцать»	Урок «открытия» нового	Распределять роли для инсценирования; договариваться друг с	Инсценировать отрывок пьесы-сказки С.Я. Маршака	Проявлять: - понимание собственных	Познавательные умения: - определять особенности произведения и	18.03	

	месяцев». Инсценирование.	знания.	другом. Инсценировать произведение.	«Двенадцать месяцев».	достижений при освоении учебной темы.	обосновывать своё мнение; - анализировать содержание. - Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью. Коммуникативные умения: - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата.		
96.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Урок систематизации знаний.		Работать с художественным текстом. Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. Составлять рассказ о весне. Выразительно читать текст лирического произведения о весне. Иллюстрировать лирическое произведение о весне.	Проявлять: - желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне; - творческое отношение к созданию текста о весенней природе; - желание самостоятельно общаться с книгой; - понимание собственных достижений при освоении учебной темы.	Познавательные умения: - определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; - определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству	21.03	

						в рамках учебного диалога.		
97.	Контрольная работа по разделу «Весна, весна! И всё ей радо!» (40 мин).	Урок развивающего о контроле.	Проверочная работа по теме «Весна, весна! И всё ей радо!» (тестирование).	Читать осознанно, выразительно и без ошибок.	Проявлять: - понимание сущности усвоенного; - адекватное реагирование на трудности.	Регулятивные умения: - выполнять учебное задание; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - использовать речевые средства для представления результата деятельности	23.03	
Мои самые близкие и дорогие (8 часов)								
98.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность.	Урок «открытия» нового знания.	Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём представлены.	Использовать в словаре новые термины и понятия. Работать с художественным текстом.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - творческое отношение к составлению правил дружной семьи или текста о семье.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	4.04	
99.	Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Рассказывать о традициях своей семьи.	Выразительно читать текст лирического произведения.	Проявлять: - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - определять отличительные признаки лирического произведения и	6.04	

						<p>обосновывать своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. 		
100.	<p><i>А. Барто</i> «Перед сном». <i>Р. Сеф</i> «Если ты ужасно гордый...», «Рассказ о маме». <i>Дж. Родари</i> «Кто командует?» Главная мысль.</p>	Урок «открытия» нового знания.	<p>Рассказывать о своей маме. Размышлять, в чём заключается семейное счастье.</p>	Выразительно читать текст лирического произведения.	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству 	7.04	

						в рамках учебного диалога.		
101.	Мы идём в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по темам.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Составлять каталог книг на тему «Моя любимая мама». Называть выставку книг; группировать книги по подтемам.	Выразительно читать текст лирического произведения. Работать с художественным текстом. Составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства. Иллюстрировать собственные сочинения.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме; - интерес к самостоятельному общению с книгой.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	8.04	
102.	Самостоятельное чтение. <i>Э. Успенский</i> «Если был бы я девчонкой», «Разгром». <i>Б. Заходер</i> «Никто».	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать стихотворение. Называть качества героев произведения. Читать диалог по ролям.	Читать осознанно, выразительно и без ошибок. Оформлять обложку для прочитанных произведений.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству	11.04	

						в рамках учебного диалога.		
103.	Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i> «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек».	Урок «открытия» нового знания.	Выделять главную мысль рассказа. Соотносить содержание текста и пословицу. Называть качества героев произведения.	Работать с художественным текстом. Составлять текст о семье.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное задание, используя алгоритм. Коммуникативные умения: - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	13.04	
104.	Наш театр. <i>Е. Пермяк</i> «Как Миша хотел маму перехитрить». Инсценирование.	Урок «открытия» нового знания.	Размышлять , в чём заключается семейное счастье. Читать диалог по ролям. Обсудить с друзьями, что такое честь семьи.	Читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с художественным текстом. Инсценирование.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - свои чувства при выразительном чтении.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; - описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения:	14.04	

						- договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.		
105.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Мои самые близкие и дорогие».	Урок систематизации знаний.	Составить рассказ о том, как сохранить мир в семье, делать добрые дела, помогать своим близким. Придумать текст поздравления маме с праздником.	Работать с художественным текстом. Оформлять обложку для прочитанных произведений. Составлять текст – поздравление маме.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о близких и родных людях; - интерес и творческое отношение к составлению правил дружной семьи или текста о семье; - интерес к самостоятельному общению с книгой.	Познавательные умения: - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение; - использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.	15.04	
Люблю всё живое (16 часов)								
106.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. <i>Саша Чёрный</i> «Жеребёнок».	Урок «открытия» нового знания.	Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут в нём изучаться. Обсуждать в	Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - толерантность к	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью;	18.04	

	Авторское отношение к изображаемому.		классе, что такое сопереживание, сочувствие.		чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
107.	<i>С. Михалков</i> «Мой щенок». Дополнение содержания текста.	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию.	Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять продолжение истории.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	20.04	

108.	<i>Г. Снегирёв</i> «Отважный пингвинёнок». Поступки героев.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать с друзьями поступки героев. Придумать продолжение истории. Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Подробно пересказывать рассказ по плану. Составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - определять особенности текста-описания; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	21.04	
109.	<i>М. Пришвин</i> «Ребята и утята». Составление плана.	Урок «открытия» нового знания.	Характеризовать героя произведения. Читать диалог по ролям. Инсценировать произведение.	Выразительно читать текст художественного произведения. Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью;	22.04	

						<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывания, используя новые термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
110.	<p><i>Е. Чарушин</i> «Страшный рассказ». Составление плана на основе опорных слов.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Составлять план рассказа по опорным словам. Подробно пересказывать рассказ по плану.</p>	<p>Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников.</p>	<p>Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - адекватно</p>	25.04	

						<p>взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;</p> <p>- использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>		
111.	<p>Сравнение художественного и научно-познавательных текстов. <i>Н. Рубцов</i> «Про зайца». «Заяц» (из энциклопедии).</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Выразительно читать, отражая авторскую позицию.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным и научно-познавательным текстами.</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- понимание собственных достижений при освоении учебных тем.</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>- определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение;</p> <p>- сравнивать содержание научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>- выполнять учебное задание по алгоритму;</p> <p>- осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>- формулировать высказывания, используя новые термины;</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</p> <p>- адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.</p>	27.04	
112.	<p>Проект. Создание фотоальбома о природе. <i>В. Берестов</i> «С фотоаппаратом».</p>	<p>Урок общеметодологической направленности.</p>	<p>Участвовать в проектной деятельности; договариваться друг с другом. Отбирать необходимый материал (снимки, рассказы, стихи) в фотоальбом.</p>	<p>Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять рассказ о любимом животном по плану.</p>	<p>Проявлять:</p> <p>- желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»;</p> <p>- творческое отношение к созданию текста о любимом животном или</p>	<p>Познавательные умения:</p> <p>- использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши</p>	28.04	

					<p>питомце; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.</p>	<p>меньшие». Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>		
113.	<p>Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе. В. Бианки.</p>	<p>Урок рефлексии.</p>	<p>Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Называть выставку книг; группировать книги по подтемам.</p>	<p>Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять отзыв о прочитанном произведении.</p>	<p>Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.</p>	<p>Познавательные умения: - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>	29.04	

114.	<p>Мои любимые писатели. В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка».</p> <p>Составление плана на основе опорных слов.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Характеризовать героя произведения. Читать диалог по ролям. Инсценировать произведение.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану. Инсценировать произведение.</p>	<p>Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром.</p>	<p>Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p>	4.05	
115.	<p>Мои любимые писатели. В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка».</p> <p>Составление плана на основе опорных слов.</p>	<p>Урок «открытия» нового знания.</p>	<p>Составлять рассказ по серии картинок.</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с художественным текстом. Составлять план рассказа. Подробно пересказывать рассказ по плану. Инсценировать произведение.</p>	<p>Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром.</p>	<p>Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание по алгоритму; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и</p>	5.05	

						стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
116.	Семейное чтение. <i>В. Сухомлинский</i> «Почему плачет синичка?»	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать , отражая авторскую позицию. Обсуждать с друзьями поступки героев. Характеризовать героя произведения. Придумать продолжение истории.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; - отношение автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя новые термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	6.05	
117.	<i>Г. Снегирёв</i> «Куда улетают птицы на зиму?» Постановка вопросов к тексту.	Урок «открытия» нового знания.	Задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; - творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце; - понимание собственных достижений при освоении учебных	Познавательные умения: - определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и	11.05	

					тем.	стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.		
118.	Наш театр. <i>В. Бианки</i> «Лесной колобок – колючий бок». Инсценирование.	Комбинированный урок.	Инсценировать произведение.	Выразительно читать текст художественного произведения. Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	Проявлять: - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.	12.05	
119.	Шутки-минутки. <i>В. Берестов</i> «Заяц-барабанщик», «Коза».	Урок «открытия» нового знания.	Инсценировать произведение.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем.	Познавательные умения: - определять характер героя, его настроение и чувства, отношение к нему автора и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - адекватно	13.05	

						<p>взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 		
120.	<p>Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.</p>	<p>Урок систематизации знаний.</p>	<p>Составить рассказ на тему «Я умею разговаривать со своим любимцем без слов».</p>	<p>Работать с художественным и научно-познавательным текстами. Составлять рассказ по картине «Мальчик с собакой».</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; - творческое отношение к созданию текста о собаке; - понимание собственных достижений при освоении учебных тем. 	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; - использовать приобретённые знания при составлении текста (научно-познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие». <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; - использовать речевые средства для представления результата деятельности. 	16.05	
121.	<p>Контрольная работа по разделу «Люблю всё живое» (40 мин).</p>	<p>Урок обучающего контроля.</p>	<p>Проверочная работа по теме «Люблю всё живое».</p>	<p>Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с</p>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - толерантность к чувствам одноклассников; - понимание 	<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание в соответствии с целью; - осуществлять взаимопроверку и 	18.05	

				художественным и научно-познавательным текстами.	собственных достижений при освоении учебной темы.	взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывания, используя термины; - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания.		
Жизнь дана на добрые дела (15 часов)								
122.	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела. Какие дела самые важные. <i>С. Баруздин</i> «Стихи о человеке и его делах». Заголовок.	Урок «открытия» нового знания.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. Обсуждать с друзьями, что такое честность, сочувствие, трудолюбие, взаимопонимание. Объяснять смысл заголовка.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.	19.05	
123.	<i>Л. Яхнин</i> «Пятое время года», «Силачи». Заголовок.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать поступки героев произведения. Пересказывать текст подробно.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; - определять отношение	20.05	

				содержанием художественного текста.		автора к герою и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины.		
124.	<i>В. Осеева</i> «Просто старушка». Смысл заголовка.	Урок «открытия» нового знания.	Обсуждать поступки героев произведения. Читать диалог по ролям. Пересказывать текст подробно.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при	23.05	

						работе в парах и группе.		
125.	Кого можно назвать сильным человеком? <i>Э. Шим</i> «Не смей!»	Урок «открытия» нового знания.	Объяснять смысл заголовка. Придумать свои заголовки. Обсуждать поступки героев произведения. Пересказывать текст подробно.	Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Составлять план текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.	25.05	
126.	<i>А. Гайдар</i> «Совесть». <i>Е. Григорьева</i> «Во мне сидят два голоса...» Соотнесение содержания рассказа, стихотворения с пословицей. <i>В. Осеева</i> «Три товарища».	Урок «открытия» нового знания.	Выделять основную мысль рассказа. Объяснять смысл заголовка. Объяснять смысл пословиц: соотносить содержание текста с пословицей.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.	26.05	

						Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.		
127.	Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».	Урок «открытия» нового знания.	Рассуждать о том, кого можно назвать сильным человеком; что значит поступать по совести. Выделять основную мысль рассказа.	Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах.	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений; - интерес и творческое отношение к составлению совета для Вани и Домовёнка и рассказа о добром поступке.	Познавательные умения: - использовать приобретённые знания для оформления совета Ване и Домовёнку и составления рассказа о добром поступке. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.	27.05	
128.	<i>И. Пивоварова</i> «Сочинение».	Урок «открытия» нового знания.	Выразительно читать, отражая авторскую позицию. Подготовиться к подробному пересказу.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного текста. Составлять план текста. Подробно пересказывать содержание рассказа.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение.	30.05	

						<p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 		
129.	Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме».	Урок рефлексии.	Придумать рассказ на тему «Как я помогаю маме».	Составлять план текста. Составлять рассказ на тему «Как я помогаю маме».	Проявлять: - интерес и творческое отношение к составлению рассказа.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приобретённые знания для составления рассказа о помощи маме. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 	1.06	
130.	Мы идём в библиотеку. Рассказы Н. Носова.	Урок рефлексии.	Находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам. Определять тему выставки книг; группировать книги по подтемам.	Выразительно читать текст художественного произведения. Работать с содержанием художественного	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников.	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и 	2.06	

				текста.		<p>обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 			
131.	Самостоятельное чтение. <i>Н. Носов</i> «Затейники». Подбор заголовка.	Урок «открытия» нового знания.	Выделять основную мысль рассказа.	<p>Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок.</p> <p>Работать с содержанием художественного текста.</p> <p>Подбирать заголовки.</p>	Проявлять:	<p>- интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников;</p> <p>- свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений;</p>	<p>Познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение. <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при 	3.06	

						работе в парах и группе.		
132.	<i>Н. Носов</i> «Фантазёры». Чтение по ролям.	Урок «открытия» нового знания.	Читать текст по ролям. Определять интонацию. Составить план. Пересказать текст подробно.	Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста. Подбирать заголовки.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение; - определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.	6.06	
133.	Семейное чтение. <i>И. Крылов</i> «Лебедь, Щука и Рак». Смысл басни.	Урок «открытия» нового знания.	Обсудить с друзьями, что такое взаимопомощь. Выразительно читать басню.	Выразительно читать текст художественного произведения.	Проявлять: - интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	Познавательные умения: - определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; - определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; - соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. Регулятивные умения: - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - выполнять учебное задание,	8.06	

						<p>используя «правило мудрости»;</p> <p>- осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>- формулировать высказывание, используя термины;</p> <p>- договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.</p>		
134.	Наш театр. С. Михалков «Не стоит благодарности».	Урок «открытия» нового знания.	Найти главную мысль произведения. Читать диалог по ролям.	Выразительно читать текст художественного произведения. Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. Работать с содержанием художественного текста.	Проявлять: - свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	<p>Познавательные умения:</p> <p>- определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение;</p> <p>- определять жанр произведения и обосновывать своё мнение;</p> <p>- сопоставлять характеры и поступки героев произведения и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>- выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»;</p> <p>- осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>- формулировать высказывание, используя термины;</p> <p>- договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе.</p>	9.06	
135.	Маленькие и большие секреты	Урок систематизац	Объяснять смысл пословицы. Соотносить	Работать с содержанием	Проявлять: - свои чувства и	<p>Познавательные умения:</p> <p>- соотносить смысл</p>	10.06	

	<p>страны Литературии. Обобщение по разделу.</p> <p>Контрольная работа по разделу «Жизнь дана на добрые дела» (40 мин).</p>	ии знаний.	иллюстрации с произведениями. Составлять план и пересказывать текст.	художественного текста. Составлять план и пересказывать текст	отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений.	<p>произведения и пословицы и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание, используя «правило мудрости»; - осуществлять самооценку, взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. <p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать высказывание, используя термины; - договариваться и приходить к общему решению при работе в парах и группе. 		
136.	Резерв							

**Богомазов
Степан
Александров
ич**

Подписан: Богомазов Степан Александрович
 DN: C=RU, O="ЧОУ ""Лицей "" Саша""", CN=Богомазов Степан Александрович,
 E=Litsey_sasha@mail.ru
 Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
 Местоположение:
 Дата: 2021-09-01 11:07:49